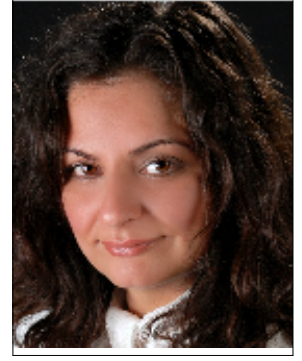


# EVİRİM KABUKCU

## ÖĞRETİM GÖREVLİSİ



**E-Posta Adresi** : evrimkabukcu@gmail.com  
**Telefon (İş)** : 2367162000-7219  
**Telefon (Cep)** : 0000  
**Faks** :  
**Adres** : CELAL BAYAR ÜNİVERSİTESİ/SALİHLİ MESLEK YÜKSEKOKULU

### Öğrenim Durumu

Doktora 2011-2015	<b>YAŞAR ÜNİVERSİTESİ</b> SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İŞLETME (DR)  Tez adı: Moda Pazarlamasında Bitmiş Ürünlerin Tasarımına İlişkin Uzman Görüşleri Analizi ve IPMS Modeli (2015) Tez Danışmanı:(ÖMER BAYBARS TEK)
Yüksek Lisans 2002-2008	<b>İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ</b> MİMARLIK FAKÜLTESİ/ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ  Tez adı: A Historical Analysis on the Effects of Experimental Photography in Industrial Product Advertising:Bauhaus School (2007) Tez Danışmanı:(ÖNDER ERKARSLAN)
Lisans 1996-2002	<b>DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ</b> İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ/İŞLETME BÖLÜMÜ/İŞLETME PR.

### Görevler

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ (DR) 2015	CELÂL BAYAR ÜNİVERSİTESİ/SALİHLİ MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/MODA TASARIMI PR. (Tasarım Bölümü Moda Tasarımı Programı)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2009-2015	CELÂL BAYAR ÜNİVERSİTESİ/SALİHLİ MESLEK YÜKSEKOKULU/TASARIM BÖLÜMÜ/MODA TASARIMI PR. (CBU SALİHLİ MYO Tasarım Bölümü Moda Tasarımı Programı)

### Dersler \*

	Öğrenim Dili	Ders Saati
Önlisans		
(2015-2016) HİZMET PAZARLAMASI	Türkçe	2
(2013-2014) GİYSİ TASARIMI	Türkçe	2
(2015-2016) MESLEKİ RESİM 1	Türkçe	2
(2015-2016) TEMEL SANAT EĞİTİMİ 1	Türkçe	5
(2015-2016) DESEN	Türkçe	4

(2015-2016) GİRİŞİMCİLİK	Türkçe	4
(2014-2015) GÜZEL SANATLAR RESİM İŞ 1	Türkçe	1
(2014-2015) GİRİŞİMCİLİK	Türkçe	4
(2014-2015) TEMEL SANAT EĞİTİMİ 1	Türkçe	5
(2014-2015) MESLEK ETİĞİ	Türkçe	2
(2014-2015) SUNUM TEKNİKLERİ	Türkçe	2
(2014-2015) MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU	Türkçe	4
(2014-2015) DESEN	Türkçe	4
(2013-2014) KİŞİYE ÖZEL GİYSİ TASARIMI	Türkçe	3
(2013-2014) MODA PAZARLAMA	Türkçe	2
(2013-2014) GİYSİ TASARIMI 1	Türkçe	4
(2013-2014) GÜZEL SANATLAR - RESİM İŞ 2	Türkçe	2
(2013-2014) MODA PAZARLAMA	Türkçe	2
(2013-2014) MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU	Türkçe	4
(2013-2014) DESEN	Türkçe	4
(2013-2014) TEMEL SANAT EĞİTİMİ 1	Türkçe	6
(2013-2014) ERGONOMİ	Türkçe	2
(2013-2014) İLETİŞİM	Türkçe	2
(2013-2014) İLETİŞİM	Türkçe	2
(2013-2014) MESLEKİ TEKNİK ÇİZİM	Türkçe	2
(2015-2016) MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU	Türkçe	4

\* Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler

## Eserler

### Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KABUKCU EVRİM (2015). Creativity Process in Innovation Oriented Entrepreneurship: The Case of Vakko. Procedia-Social and Behavioral Sciences, 195, 1321-1329., Doi: :10.1016/j.sbspro.2015.06.307 (Yayın No: 2356241)

### B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KABUKCU EVRİM (2016). Moda Endüstrisinde E- Ticaret ve Girişimcilik: Tozlu.com. 7. International Congress on Entrepreneurship (Özet bildiri)(Yayın No:2362505)
2. KABUKCU EVRİM (2015). A Research on "QFD House of Brand" in Fashion Industry. International Conference on Sustainable Development, 13-18. (Tam metin bildiri)(Yayın No: 2354312)
3. KABUKCU EVRİM (2015). Creativity Process İn Innovation Oriented Entrepreneurship in Fashion Industry: The Case of Vakko. World Conference on Technology, Innovation and Entrepreneurship (Özet bildiri)(Yayın No:2353879)
4. KABUKCU EVRİM (2013). Kurumsal Tasarım Yoluyla Kurumsal Pazarlama Yönetimi. 1. International Scientific Conference Of Young Researchers, 72-73. (Özet bildiri)(Yayın No:764417)
5. KABUKCU EVRİM (2011). The Effects of Bauhaus Photography on the Third Reich. 2. Annual International Conference on Visual and Performing Arts (Özet bildiri)(Yayın No:764886)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Signs of German Social History 1919-1940: The Effects of Bauhaus Photography on the Third Reich (2010)., KABUKÇU EVRİM, LAP - Lambert Academic Publishing , Editör:SOCUR Marina, Sayfa Sayısı 120, ISBN:ISBN-10 3838356691;ISBN-13 9783838356693 , İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 30037)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Prof. Dr. Naci Birol Muter'e Armağan, Bölüm adı:(Çok Uluslu Şirketlerin Yerel Ekonomik Gelişmeye İnovatif Katkıları) (2014)., KABUKCU EVRİM, Celal Bayar Üniversitesi İİBF Yayınları Celal Bayar Üniversitesi Rektörlük Basımevi- MANİSA , Editör:Prof. Dr. Ramazan GÖKBUNAR, Doç. Dr. Mustafa MİYNATDoç. Dr. Birol KOVANCILAR, Doç. Dr. Tülin CANBAY, Yrd. Doç. Dr. Serkan CURA , Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 680, ISBN:978-975-94435-5-9 , Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 1307937)

## E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. KABUKCU EVRİM (2013). Çok Uluslu Şirketlerin Yerel Ekonomik Gelişmeye İnovatif Katkıları. 5. Yerel Ekonomiler Kongresi, (Yayın No:763026)
2. KABUKCU EVRİM (2013). Analitik Hiyerarşi Yöntemi ile Duyusal Marka Yönetimi. 12. Ulusal İşletmecilik Kongresi, 559-570., (Yayın No:763540)

## F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 04.05.2011-11.05.2011, 1. Uluslararası İzmir Sanat Bienali, İZFAŞ -İzmir Uluslararası Fuar Alanıİzmir Uluslararası Fuar Alanı, EÜ AKM, Kültür Bakanlığı Devlet Resim – Heykel Müzesi ve İBB Ahmed Adnan Saygun Sanat MerkeziEÜ AKM, Kültür Bakanlığı Devlet Resim – Heykel Müzesi ve İBB Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi, (No: 1361)
2. Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 03.11.2011-11.11.2011, 8. Uluslararası Çağdaş Sanatlar Bienali, Fortezza da Basso Floransa, İtalya, (No: 1987)

## Tasarım

1. Yenilikçi "Genç" Düşüncenin Adresi... (Uluslararası) Evrim Kabukcu, Sanatsal Tasarım (Bina, Çevre, Eser, Yayın, Mekan, Obje), Yenilikçi "Genç" Düşüncenin Adresi... adlı logo, üçüncüsü 22-23 Mayıs 2014 tarihleri arasında Celal Bayar Üniversitesi Salihli Meslek Yüksekokulu ev sahipliğinde düzenlenen Ulusal Yerel Yönetimler Öğrenci Sempozyumu'nun kurumsal bir kimliğe sahip olabilmesi, kurumsal değerleri ifade etmesi, görsel bütünlük sağlaması ve temsiliyet üstlenmesi amaçlanarak tasarlanmıştır. İlgili logo, dördüncüsü, 28-30 Mayıs 2015 tarihleri arasında Süleyman Demirel Üniversitesi Gönen Meslek Yüksekokulu tarafından düzenlenen Yerel Yönetimler Öğrenci Sempozyumu'nda; yazılı basılı, görsel tüm materyallerde uygulamaya konulmuştur. Erişim Adresi: <http://sempozyum.sdu.edu.tr/yos2015/kimlik.html>, Yenilikçi "Genç" Düşüncenin Adresi... adlı logo, üçüncüsü 22-23 Mayıs 2014 tarihleri arasında Celal Bayar Üniversitesi Salihli Meslek Yüksekokulu ev sahipliğinde düzenlenen Ulusal Yerel Yönetimler Öğrenci Sempozyumu'nun kurumsal bir kimliğe sahip olabilmesi, kurumsal değerleri ifade etmesi, görsel bütünlük sağlaması ve temsiliyet üstlenmesi amaçlanarak tasarlanmıştır. İlgili logo, dördüncüsü, 28-30 Mayıs 2015 tarihleri arasında Süleyman Demirel Üniversitesi Gönen Meslek Yüksekokulu tarafından düzenlenen Yerel Yönetimler Öğrenci Sempozyumu'nda; yazılı basılı, görsel tüm materyallerde uygulamaya konulmuştur. Erişim Adresi: <http://sempozyum.sdu.edu.tr/yos2015/kimlik.html>, 28.05.2015 -30.05.2015, Kişi Sayısı:1

## Sertifika

1. Fashion Marketing:İntensive, Erasmus + Personel Eğitim Alma Programı ie University of the Arts London- London College of Fashion'da Moda Pazarlama dersine katılım, University of the Arts London- London College of Fashion, Sertifika, 17.08.2015 -21.08.2015 (Uluslararası)